



«Каждый молодой человек талантлив от природы. Весь вопрос в том, в какой сфере проявляется его талант, если разжечь его»

А.А. Куманёв

Студенческий ВЕСТНИК

Октябрь
2004 г.

ЛУКОЯНОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Спортивная жизнь колледжа

Возрождение прошлых традиций

Наш колледж всегда славится спортивными достижениями. Это неудивительно, ведь у нас физкультура и спорт находятся на должном уровне. В колледже работают специалисты в этой области, которые справляются со своими обязанностями. Стараются повысить у студентов уровень здоровья и прививают другие жизненно важные качества.

В колледже проводятся различные соревнования в течении всего учебного года. С этого года возобновляется Спартакиада колледжа среди студентов всех отделений.

В октябре прошло открытие Спартакиады, в программу которой вошли 6 видов спорта. Это легкоатлетическая эстафета, подвижные игры, армспорт, гиревой спорт, перетягивание каната, мини футбол. Всего же в Спартакиаду включено 19 различных видов спорта, в которых хотелось бы видеть всех студентов, всех отделений.

Первым зачетным видом Спартакиады был легкоатлетический кросс, который проходил на стадионе «Колос».

В этом же месяце планируется открытие первенства колледжа по мини футболу, и первенство по шахматам.

Силачи проявят себя в ноябре. В этом месяце пройдут соревнования по армспорту и гиревому спорту.

Наиболее насыщенными месяцами в плане спорта является декабрь и март. По 4 соревнования в месяц.

В декабре планируется соревнования по настольному теннису, силовой гимнастике (выполнение силовых упражнений на перекладине), «День прыгуна» (прыжки в высоту), первенство по баскетболу среди студентов (кроме физкультурного отделения)

В январе, в связи сессией и каникулами соревнования проходить не будут.

После отдыха студенты вновь вступают в спортивную жизнь колледжа. Будут проводится соревнования по лыжному спорту, студенты физкультурного отделения будут бороться за звание чемпиона колледжа по баскетболу.

Март является одним из насыщенных месяцев в плане спортивных мероприятий. Открывает месяц турнир по

волейболу в котором кроме студентов участвует и сборная преподавателей.

Соревнования по волейболу и баскетболу являются самыми зрелищными соревнованиями колледжа. Собирается много болельщиков и на площадке царят азарт, настойчивость, упорство, воля к победе.

Большой праздник, на который приходят смотреть не только студенты и работники колледжа, но и люди из города - это «День Здоровья». Этот спортивный праздник особенно массовый и зрелищный. Ребята соревнуются по семи видам спорта.

Гимнасты выявляют сильнейших в спортивной гимнастике. Студенты показывают то, чему их научили тренеры за год. И завершает месяц «Веселые старты».

Апрель. Троеборье по легкой атлетике, студенты соревнуются в беге, прыжках, метании. А на туристическом многоборье показывают умение ориентироваться на местности,

преодолевать различные препятствия.

Месяц май завершает Спартакиаду. В этом месяце будут проходить показательные соревнования,

В этом году запланированы два показательных соревнования. Это новые виды: стрит-болл (баскетбол на улице в одно кольцо) и

Фрисби (Алтимит) игра с летающими тарелками. Несмотря на то, что это новшество надеемся, что участники и зрители будут приятно удивлены необычностью этих соревнований.

В целом, соревнования, которые запланированы, проходят активно, но есть недоработки, которые мы стараемся исправлять. Наши студенты выступают не только в колледже, но и защищают честь района. В районе и в области наши студенты занимают призовые места, тем самым прославляя Лукояновский педагогический колледж.

Руководитель физического воспитания Васяев Р.Ю.



Наши юбиляры

Всегда в поиске

Вот уже более четверти века Н. В. Архипова является председателем цикловой комиссии естественных дисциплин. Для нас, преподавателей естественных дисциплин, она является инициатором всей методической работы, внеклассных мероприятий, проводимых в педагогическом колледже.

Под её руководством проводятся заседания цикловой комиссии, очень интересно и познавательно проходят недели биологии, выпускаются стенные газеты на биологические темы, проходят олимпиады по химии и биологии, внеклассные мероприятия. Нина Владимировна прекрасный педагог, даёт студентам очень прочные знания, стараясь к каждому из них найти индивидуальный подход. Она в курсе всех новинок биологической науки и методической работы, всегда в педагогическом поиске новых методов работы. К своей педагогической работе Нина Владимировна относится очень ответственно и эту ответственность пытается выработать у своих студентов. Ей подойдут эпитеты: умная и добрая, серьёзная, ответственная, строгая и целеустремлённая. Для неё характерны скрупулёзность и творческий подход к работе. Нина Владимировна является учителем высшей категории, она отмечена знаком «отличник просвещения».



Недавно Нина Владимировна отметила свой юбилей. Мы, её коллеги, от всей души поздравляем её с юбилеем! Желаем здоровья, творческих успехов в работе, семейного благополучия и всего самого доброго.

А.А.Федяева Преподаватель естественных дисциплин

Человек на своем месте

Совсем недавно отпраздновала свой юбилей уважаемая всеми Казакова Валерия Александровна. За годы преподавательской деятельности через ее сердце прошли тысячи студентов. Работая в Лукояновском педагогическом колледже Валерия Александровна приобрела среди студентов уважение и любовь. Она заняла позицию строгого, но справедливого преподавателя. На ее уроках никогда не бывает скучно. Паузы при написании лекций занимают оживленные обсуждения дальнейшей работы или веселая шутка. Валерия Александровна реально оценивает способности каждого отдельного студента, к каждому из нас она может найти индивидуальный подход. Еще ни разу она не отказала в передаче или помощи.

Наблюдая со стороны за пробными уроками студентов литературного отделения замечаешь то, как они стараются подражать выдержке, умению вести урок русского языка, обаянию и спокойствию своего преподавателя и методиста.

Студенты литфака высоко ценят активную методическую помощь Валерии Александровны при подготовке пробных уроков.

Хочется пожелать Валерии Александровне оставаться всегда такой же требовательной и справедливой к своим студентам.

По цветению вешнему - годы шли -
По осенним ветрам, по снегам...
Но и нынче встречает вас юность
По прежнему.
Словно время стоит.
Только что оно вам?
Вы же с будущим рядом...
Продолжается начатый в прошлом урок
И ребятам опять задаете вы на дом,
Словно юность свою -
Строгость правильных строк.
Вы хотите как с нами -
Понять и всмотреться
В души этих ребят, не забыв никого.
Ни кого вы из них не обходите сердцем.
А ведь сердце одно...
Пожалеть бы его,
Пожалеть?..
Нет, уж вы не смогли бы иначе.
Это все для людей.
Так о чем же тут речь?
Им без вашего сердца не будет удачи
Потому не хотите вы сердце беречь.

Шинкоренко Анастасия (студентка 251 группы)

Те кто рядом с нами

Профессия учителя, как известно, требует не только богатых знаний и хороших душевных качеств, но и умения проявить свое творчество, фантазию и индивидуальность.

Только творчески одаренный учитель, умеющий показать не только свой талант, но и раскрыть его у своего ученика, сможет повести за собой и сформировать творческую личность. Именно такие цели ставят перед собой преподаватели ИЗО и Технологии, стремясь научить студентов всему тому, чем владеют сами.

Интересные лекционные занятия, многочисленные практические и самостоятельные работы, кружки, организации выставок, и как итог, защита выпускных дипломных работ - вот та лестница, по которой постепенно, день за днем, идут студенты колледжа за своими наставниками. А они терпеливо и умело раскрывают и развивают драгоценные таланты не считаясь ни со своим личным временем, ни, порой, домашними делами. До глубокого вечера преподаватели ИЗО обсуждают детали предстоящей выставки, оговаривают сценарии мероприятий, направленных на раскрытие умений и талантов обучающихся студентов, помогают им подготовиться к предстоящему уроку в школе.

А сколько интересных мероприятий каждый год готовится силами преподавателей ЦК ИЗО и Технологии! Это и конкурсные задания на разную тематику, поездки в музеи и на выставки, конкурсы снежных скульптур и зимние викторины, ярмарки - распродажи, 8 марта, где девушки наглядно демонстрируют свои кулинарные способности, зажигая своим мастерством студентов младших курсов.

Юноши так же охотно занимаются как дополнительной подготовке нашей секции, так и на текущих занятиях. С любовью и вдохновением они расписывают пасхальные яйца, разделочные доски и шкатулки, как бы предвкушая изумление и многочисленные похвалы своих домашних.

Кульминацией процесса обучения является разработка, подготовка и воплощение в жизнь выпускного проекта.

Замечательные пейзажи и портреты, изумительные панно и декоративные изделия украшают кабинеты, столовую, музей колледжа. Они красноречивее любых слов говорят о мастерстве и профессионализме тех людей, которые терпеливо и кропотливо, изо дня в день обучали, советовали и наблюдали за тем, как из их любимых учеников вырастают взрослые, талантливые и умелые педагоги.

Кечаева И.В., преподаватель филологических дисциплин.

«Экспромт» - её жизнь

Рыжкина Любовь Вячеславовна - преподаватель хореографии в ЛПК. Она занимается танцами с пяти лет. В течении десяти лет она училась в балетной студии. Закончив школу в г. Павлово в 1987 г, Любовь Вячеславовна переезжает в Лукоянов, чтобы поступить на школьное отделение ЛПУ. В 1991 г. после окончания училища, она поступает в Арзамасский Педагогический институт, выбрав очную форму обучения. После окончания учебы она становится хореографом в детском саду, а потом ее приглашают в ЛПК. Здесь она создает танцевальный коллектив, который вместе со своими первыми учениками называет «Экспромт». Вот уже десять лет «Экспромт» радует зрителей своими танцами. Любовь Вячеславовна - замечательный педагог и прекрасный человек. Как учитель она строга, как человек - хороша и красива. Накануне концерта мы особенно тщательно работаем над танцами, которые собираемся показать зрителям, до тех пор пока не станцуем так, как первоначально задумывалось нашей преподавательницей. Каждый танец несет в себе определенную историю и смысл. И в лице нас, своих учеников, она пытается донести это до зрителей. Любовь Вячеславовна учит нас не просто механически выполнять движения, учит жить в танце. «У каждого танца свой характер», - говорит Любовь Вячеславовна, - вы должны суметь вжиться в образ, будь то деревенская девушка или парень, египетская богиня или раб, испанка или испанец. Любовь Вячеславовна много времени и сил отдает своей работе. Она становится добрым наставником для тех, кто занимается у нее. Мы благодарны ей за то, чему она нас учит.



Емельянова Ольга, 301 группа

Мы рады вам, первокурсники!

Обращение к первокурсникам

Уважаемые первокурсники! Поздравляем, вы уже студенты! Вам открылись двери в мир педагогических наук. Это огромный, интересный, увлекательный мир, мир особого творчества. Замечательные преподаватели помогут познать его тайны. От вас требуется желание и усердие. Мы надеемся, вы легко вольётесь в нашу активную студенческую жизнь, где полностью раскроете свои способности и таланты. Поддерживайте, помогайте друг другу. Пусть ваша дружба продолжится и после окончания колледжа. Каждого привлекли в эти стены свои цели: кто-то мечтает с детства быть педагогом, у кого-то здесь учились родственники или знакомые, кто-то просто пришел получить образование. Вы попробуете свои силы на практике и убедитесь в правильности выбора профессии. Не забывайте, что из стен колледжа вы выйдете педагогами, соответствуйте всегда уважаемому званию. Учитесь, дерзайте, добивайтесь поставленных целей!

Желаем удачи!

Настя Позднякова 421 группа



Впервые на сцене

В конце сентября в педагогическом колледже состоялся традиционный конкурс «Алло, мы ищем таланты».

Два вечера во время конкурса актовый зал был переполнен. Увидеть новые таланты было интересно и студентам, и преподавателям. А таланты действительно были!

Студенты, вчерашние школьники, волновались, первый раз выходя на сцену, которая скоро станет для них родной. Конкурсанты показали свою музыкальность: выступали солисты, дуэты, ансамбли. Хочется отметить, что первокурсники владеют игрой на баяне, на фортепиано, на гитаре. Участники конкурса представили оригинальные танцевальные номера, сценические постановки. Очень приятно было слышать со сцены стихи, особенно в авторском исполнении.

Первокурсники показали свои таланты в различных жанрах.

К сожалению, не все на конкурсе происходило гладко. Первая выступающая группа не серьезно и довольно «смело» подошла к выбору репертуара, чем вызвала неодобрение и смех в зале. Зрители старшекурсники не всегда поддерживали новичков и даже мешали выступать, забыв, как сами выходили в первый раз на эту сцену. Лучшие, по мнению жюри, номера были исполнены на заключительном концерте через несколько дней. Хочется верить, что эти и другие таланты первокурсников мы еще увидим.

Позднякова Анастасия 421 группа

Дом студента - общежитие

Так какая же она настоящая студенческая жизнь? С целью узнать это я решила пожить в общежитии. Утром, в самый тяжелый день недели понедельник, началось моё вселение. В половине восьмого, я, согнувшись под тяжестью сумок с необходимыми пожитками, тяжело дыша, забиралась по многочисленным ступенькам на свой этаж в отведенную комнату. Подружка, с которой предстояло жить, встретила меня радостным возгласом: «Как хорошо, что ты так рано пришла!» Но её радость быстро поубавилась, потому что часть моего багажа осталась внизу. Ей пришлось вручать новую подружку - спускаться со мной вниз и нести наверх все остальное. Это удивительно, но мы успели позавтракать и ровно к восьми прийти на занятия.

Для студента удобно жить рядом с колледжем. В большой перерыв можно спокойно, не торопясь прийти домой, пообедать, чуть-чуть отдохнуть (или помыть за собой посуду). В этот день я впервые опоздала на третью пару.

После занятий в четыре часа я установила, что у меня нет кровати и спать не на чем. Какой хороший у нас комендант! Кровать мне выделил тут же. Я получила две свои «законные» спинки, а сетку надо было забрать в комнате у ребят. Сначала они не очень-то хотели мне её отдавать. На занятия кружка я ушла имея полкровать.

В половине шестого поднимаюсь на свой этаж, и уже с лестницы слышу музыку. Чем выше, тем громче она становилась. Подхожу к комнате и понимаю, что это соседи включили магнитофон. Вхожу и обнаруживаю на полу посередине комнаты сетку. Не ожидала, что парни её принесут, слишком уж убедительно они говорили: «Приходите, сами и берите!» в душе благодарю: «Ребята, спасибо за помощь!» минут тридцать безуспешно пытаюсь собрать кровать. Да, задачка посложнее кубика Рубика! Похоже одна не справлюсь, пора звать на помощь. Открываю дверь в коридор, а навстречу милая девушка в синей кофточке. Она без лишних вопросов помогла мне собрать и поставить кровать на место. Мы познакомились, оказалось это любительница музыки из соседней комнаты. Не успела новая знакомая уйти, как я снова к ней обратилась - сначала за ножом, потом за ножницами. Она опять и опять меня выручала. Ловлю себя на мысли: «Интересно, у меня хватило бы терпения на такую же «постоянно нуждающуюся» новенькую?»

Как хорошо жить в общежитии никто не надоедает глупым вопросом: «Сделала ли уроки?» сделала когда захотела, причем под музыку!

Ложусь спать. Ноги гудят. Я с трудом погрузилась в царство Морфея, потому что общежитие еще долго не утихает.

Вдруг слышу громкую команду: «Стройся! Равняйся! Смирно! По порядку номеров рассчитайсь!» открываю глаза, в комнате темно, понимаю, что командуют не мне, а ложу

ся из коридора. Догадываюсь - студенты какого отделения вырабатывают командный голос и приступают к обычной для них гимнастике.

Пронзительный звон будильника. Мне пора вставать. За дверью слышу шум, голоса, скрип дверей - общежитие уже давно проснулось. Позже я узнала, что утреннюю жизнь общежития начинают вахтеры. Я несколько удивилась тому, как некоторые парни убирают этаж. Они встают раньше всех, врубают громкую веселую музыку и под нее совмещают утреннюю пробежку с мытьем полов. Полы оказываются очень чистыми, а раковины в умывальных комнатах вычищенными до блеска.

Общежитие для студентов, как дом, пусть временный, но все равно свой дом. Здесь они спят, готовят еду, общаются, готовятся к занятиям, отдыхают, отмечают праздники. Уже в первый день я убедилась, что одна из особенностей студенческой жизни в общежитии - взаимовыручка. Студенты всегда приходят друг другу на помощь. Однажды я не смогла открыть дверь, потому что сломался замок. Мимо шел незнакомый парень. Я попросила его помочь открыть дверь. Уже через несколько минут он принес необходимые инструменты и приступил к работе. Через пол часа я попала в комнату.

Во второй вечер из коридора доносились звуки гитары. Оказалось, что многие парни и девчонки играют на гитаре, поют. Каждый вечер одни собираются у ближайшего телевизора; другие играют в шахматы, нарды или иные игры например, футбол, спринтерский бег по коридору и другие.

Студенты владеют не только музыкальными талантами, но умеют вкусно готовить (судя по аппетитным манящим запахам из-за дверей), а кое-кто может смело потягаться в парикмахерском искусстве с самым модным стилистом России С.Зверевым. все это создает особую, уютную, спокойную, непринужденную атмосферу.

В целом отношения между студентами дружелюбные, но неприятия друг другу они все-таки доставляют. Мусор выбрасывается не в ведро, а в раковины, на пол за дверь или в окно. В душевой коллекции пустых флаконов из-под шампуней «толстым ковром» покрывают пол.

Самое неприятное впечатление оставляют туалеты. Входя в них, сразу вспоминаешь мифы Древней Греции о Геракле расчищающем Авгиевы конюшни. Геракл, ах, где ты? Может быть, совершив еще один подвиг в нашем общежитии?

Общежитие учит самостоятельности, когда надо рассчитывать только на свои силы и способности. Если захочешь, то успеешь и уроки выучить и отдохнуть, и будешь нормально учиться. На основе проведенного эксперимента делаю заключение - жизнь в общежитии можно, а пожить нужно!

Позднякова Настя, 421 группа

Стихи выпускников

КАЛЕДИН ПЕТР (годы учебы 1999-2002)

Как хороши полярные прелы!
Но солнце ядное их вовсе не любило.
Они стоят - глазницы их пусты,
И жизнь их красная течет неумолимо

Судьба их мелкая писала о них мне лень
Ведь я же пророк, я с вечностью на Ты.
Но, мох жуя, сказал мудрец - олень:
Как хороши полярные прелы!

Я буду жить, ты слышишь, буду,
Любя, жалея, споря и съезжая
Я жаль и явь, но в жизни не забуду,
Как ты сказала мне - прощай - смежая

Я буду жить, краснея и срадая,
И много еще буду бит судьбой.
Но счастье потеряв, я все же не забуду,
Н о

Эхо

Над сосною волною, над сосною - травкою
Появится ноща, прелезнейшее чудо,
Появится, удивится и куда-то испарится,
Низидет и в трусаги и в кавеминя бродит

Светломмьяльшисиндремиясмехаясь
Воздуший срок лкса - шут, проказник и
п о в е с а ,
Друг срок и глухарей, человека и зверей

Как предувчашулюди-кошицаерабули,
Веселися и гуляюг - жо сними распекает
Вовнегыймогидекарктиявнмкдрди,
«Я красавицу люблю, очарую, заделую,
Будут пень нам пеньми Эхо в криг: Хижиги»
«Мы любовь испуем Эхо мро: «Знам
з н а е м » .
Весмоксичхотут - ашь пазаша хочет

На вино потратил гроши я -
Больше не на что гулять.
Ничего, моя хорошая,
Будешь жить да поживать.

День за днем, как скатерть
с т е л е т с я
Жизнь - лукавая змея.
Под дубком ползет метелицей...
Будет легче без меня?

Любовь, и грязь, и третий
л и ш н и й ,
И деньги с честью пополам,
И умереть не будет слишком,
Не будет слишком жалко вам.

Спят бойцы ударить в спину,
Ударить в спину - и убить...
Когда не помнят о любимых,
Они не могут и любить.

На свете нет добра и счастья.
Есть только бархатный сезон,
Когда есть время до ненастья
Послать судьбу свою на кон.



Пасина Елена

Частушки

(Про студенческую жизнь.)

1. Быть студентом очень
сложно,
Но естественно, возможно.
Ну и что, что он сегодня
Ходит целый день голодный.
2. Нужно сильно потрудится,
Чтобы в колледже учиться!
Нужен ведь какой-то опыт,
Чтоб уметь срывать уроки.
3. Вот придёт уроку смена,
Ждём как Бога перемены.
Мари Ванна, поскорей,
Отпусти домой детей!
4. Перемена вот большая,
Мы из класса выбегаем:
Слома голову и в школу,
Не дай бог снести Сучкову!
5. От учёбы скоро треснем:
Нужно к каждому семестру
Нам экзамены учить!
Что же делать, как же быть?!
6. День стипендии у нас -
Это праздник просто класс!
Можно сразу на обед
Съесть по шесть, по семь
котлет!
7. Из-за пропусков и ссор
Нас в двадцатый «на ковёр».
Анатољена Галина,
Пожалейте свои силы!
8. Мы на первом всех боялись,
На втором остерегались,
А на третьем озверели:
Чуть директора не съели!
9. Владимир Викторович
родной
Пожалей нас дорогой:
Ваша экономика
Достала всех до гробика!
10. Педагоги дорогие,
Скоро нам пора расстаться!
Но пока что ещё рано
Вам родные расслабляться!

Забавные ситуации, случившиеся на уроках русского языка и литературы

Учительница отчитывает первоклассника:

- Прошло пол года, а ты ещё азбуку не выучил, не все буквы знаешь.
- А мне буквы знать совсем не обязательно. Я буду композитором.

На уроке литературы отвечать вызвали Нату. Она вышла к доске и без запинки прочитала стихотворение Пушкина «Анчар».

- Ну что ж, - сказала учительница. - Стихотворение ты выучила. А теперь скажи, что это за растение «Анчар»? Как его характеризует автор?

- Это ядовитое растение, - начала рассказывать Ната.

Составьте предложение с дополнением, - говорит учительница.

- Я ем кашу, - отвечает ученик

- А дополнение?

- С маслом, дополняет ученик.

Какого спряжения глагол «учить»?

Первого.

А если подумать?

Второго.

Так какого же?

Третьего.

Оживи пейзаж - собой!

«Багрец и золото» осени, воспетые А.С. Пушкиным, увя, скоротечны, и уже к концу октября нас встречает на улице не слишком очаровательная «уньялая пора» - оголившиеся деревья, кисея дождя в воздухе и редкие проблески солнца. Кстати, не получая вдоволь солнца, наш

организм сокращает выработку серотонина - гормона радости. Тут и до хандры недалеко. Есть один выход: оживи пейзаж - собой!

Выбери для осени яркие куртку и сумку, мягкий и теплый по цвету шарфик, пестрый, а не однотонный, зонт. Позаботься и

об удобной обуви на толстой подошве, и - прочь уныние! Ты сама будешь чувствовать себя комфортнее и энергичнее и, поверь, поднимешь настроение всем, кто повстречает тебя на улицах. И многие тебе улыбнутся.

Записная книжка женщины