



«Каждый молодой человек талантлив от природы. Весь вопрос в том, в какой сфере проявляется его талант, если разжечь его»

А.А. Куманёв

Студенческий ***ВЕСТНИК***

Октябрь
2003 г.

Газета Лукояновского педагогического колледжа

Н юбилею колледжа

75 лет на службе народного образования

31 декабря этого же года данное Положение было дополнено Постановлением народного комиссариата просвещения “О школах национальных меньшинств”, согласно которому все национальности РСФСР пользовались правом организации обучения на родном языке. Проблема просвещения национальных меньшинств коснулась и Нижегородской губернии. На ее территории кроме русского населения проживают и другие народы: татары, марийцы, мордва, чуваша и др.

В 1923 г. был создан Починковский педтехникум, а в 1928 г. при нем было создано мордовское отделение. Но так как потребность в учительских кадрах в данном регионе была очень большой, то Нижегородский ГубОНО вскоре принимает решение о переводе мордовского отделения Починковского педтехникума в г.Лукоянов и создании здесь самостоятельного учебного заведения - Лукояновского мордовского педтехникума. Официально днем образования Лукояновского педтехникума считается 1 февраля 1929 года, но занятия в нем начались только с 1 января 1930 года, когда из Починков в Лукоянов приехали 20 учащихся второго курса и 4 преподавателя.

Весь же 1929 год шла подготовка материальной базы для педтехникума. Первым заведующим педтехникумом был назначен В.П.Киушов, который до этого работал в Н.Новгороде в Губкоме ВКП(б), в отделе национальных меньшинств. Это был очень энергичный и настойчивый руководитель. На его плечи легла вся организаторская работа по созданию материальной базы и по формированию педколлектива педтехникума. Он добился того, что все решения о выделении помещений для педтехникума были выполнены.

Педтехникуму были выделены несколько зданий: здание школы первой ступени (современные физзалы педучилища), дом по улице Коммуны № 32 под квартиры преподавателей и двухэтажное помещение под общежитие учащихся на территории бывшего женского монастыря.

Основу нового педколлектива составили преподаватели, которые приехали из Починков.

В 1938 году Лукояновский педтехникум был переименован в Лукояновское мордовское педучилище. В предвоенные годы в училище сформировался хороший, работоспособный педколлектив. В нем работали квалифицированные и очень авторитетные преподаватели. Выпускник 1934 г. Нуйкин в своих воспоминаниях дал очень яркую характеристику преподавателям педучилища тех лет. “Имена наших преподавателей нельзя писать петитом и говорить о них скороговоркой. Импозантный, внимательный, чуткий Ф.А. Каргаев - директор, вечно спешащий, как будто у него впереди сто дел и все они главные, заботливый Г.Л. Андронов - завуч. Общий любимец, бывший тогда немного бимец, бывший тогда немного старше нас, веселый, общительный, человек высокого благородства и большой эрудиции Куманёв А.А. Добрые, внимательные, тактичные и чуткие Назарова А.Н. и Винокурова М.А.. Кладезь премудрости, мягкий, душевный Таскин Д. А. После каждого имени мы сознательно останавливаемся в знак долгого раздумья, памяти и глубокого уважения. Они нас не воспитывали, а мы воспитывались на их разумной требовательности, трудолюбии, безупречной честности и преданности делу, которые они сделали своей профессией. Они всегда были с нами».

В 1940 году Ф.А. Каргаев был мобилизован в Красную Армию и непродолжительное время с 1940г. до 1941г. директором педучилища был И.Н. Фешин, а завучем К.И. Мансуров. Перед началом Великой Отечественной войны (с февраля 1941г.) директором педучилища был Куманёв А.А.

До начала Великой Отечественной войны педучилище выпустило 606 учителей начальных классов. Большинство из них были мордва по национальности.

Кашина Г.И.

С праздником вас дорогие коллеги-музыканты



Всех людей, ато задумывается о будущем России, науки, не может не волновать то, что происходит в духовной жизни современной молодежи: идет активное насаждение культа наслаждений, денежного накопления и обогащения, крайне размыты представления о добре и зле.

Немалую роль играют в этом, к сожалению, средства массовой информации.

Очень трудно противостоять этой искусной масштабной обработке молодых умов, и то что молодежь иногда попадает в сомнительные компании, начинает принимать наркотики, может быть, не её вина, а беда.

Но на протяжении почти семидесятилетнего периода существования Лукояновского педагогического училища (ныне педколледжа) многие поколения преподавателей музыки накапливали и обогащали опыт в работе со студентами в области музыкального развития как составляющей общего духовного.

Приобщение будущих педагогов к музыкальному творчеству осуществляется через активные формы коллективной деятельности. Годами формировался коллектив педагогов, глубоко осознающих свою роль в воспитании у студентов иммунитета против пошлости, безвкусицы не только в музыке, но и в жизни. Тогда как на групповых занятиях музыки даются понятия о средствах музыкального языка, то во внеурочное время на индивидуальных, факультативных занятиях, студенты имеют возможность участвовать в творческом процессе и учатся применять эти средства в музыкальном исполнении. При этом созданы все условия, чтобы попробовать себя в различных жанрах: народное, академическое, эстрадное хоровое и сольное пение, оркестр, игра на гитаре, баяне, аккордионе, домре, фортепиано. Т.е. открыты двери для творческого развития с целью не «проникнуть» и провести по дороге музыкального искусства.

Студенты школьного отделения имеют возможность обучаться игре на музыкальном инструменте на уроках часы которых предусмотрены учебным планом. Желающим обучаться этим на других отделениях предоставляется это право по решению администрации педколледжа. те кто проявляет талант и трудолюбие, достигают за годы учебы овладением навыками игры на инструменте и успешно применяют их в профессиональной деятельности. Большинство, например, специалистов в школах, детских садах г.Лукоянова, работающих учителями музыки, музыкальными работниками окончили Лукояновское педагогическое училище. И безусловно большая заслуга в этом преподавателей музыки Лукояновского педколледжа. Это дружный коллектив, работу которого можно сравнить с хорошо отлаженным механизмом, где каждый играет свою особую роль, оттачивая свое мастерство и передавая опыт молодым коллегам.

В связи с праздником дня учителя, а также приближающегося 75-летнего юбилея педучилища, ныне педколледжа, хочется поздравить коллег-преподавателей музыки с праздником и пожелать им здоровья, счастья, благополучия, и неутомимого совершенствования своего мастерства в музыкально-педагогическом поприще.

Денисова С.И. преподаватель музыки

Дорогие первокурсники!

Вы избрали, пожалуй, самую благородную профессию - профессию Учителя. желаем вам скорее адаптироваться в новых условиях учебы и проживания. хотим, чтобы наш колледж и педколлектив стали для вас родными. активнее включайтесь в общественную жизнь колледжа, выбирайте для себя любимые формы внеклассной работы, кружки художественной самодеятельности, спортивные секции.

Поздравляем вас с Днем Учителя, который с этого года стал и вашим полноправным праздником!

В.Н.Мыльников,
зам. директора по воспитательной работе.

Кто в мороз и дождь, жару и гололед проходит пешком или проезжает каждый день 7 км.? Кто с конца мая до конца августа купается в пруду? Кто с ранней весны до поздней осени ходит в лес за грибами и дарит их соседям, знакомым и родным? С кем случаются невероятные приключения, о которых можно писать юмористические рассказы? Кто с увлечением решает задачи до 3 часов утра? Вы еще не догадались? Те, кто учатся на матфаке поняли - это Зиноида Михайловна Аворкина. Её улыбка и обаяние, жизнерадостность и отзывчивость снискали заслуженное уважение студентов и коллег-преподавателей.

Родилась Зиноида Михайловна в Лукоянове. В семье было четверо детей, она - старшая. С детства она любила учиться, и когда закончила школу вопрос о дальнейшей учебе не стоял: куда пойти? Только пединститут.

После Арзамасского пединститута Зиноида Михайловна получила назначение на Камчатку. Все было там ново и необычно: обилие рыбы, снежные бураны, необычный быт. Потом судьба забросила её на Украину. С тех пор в доме знают вкус настоящего украинского борща и галушек. Но дальние края не стали родными. Зиноида Михайловна вернулась в Лукоянов, начала работать в вечерней школе, потом в медучилище. В 19...году перешла на работу в Лукояновское педучилище.

В этом году Зиноида Михайловна перешагнула школьный порог враз. в августе она отметила свой день рождения. По гороскопу она лев, независимый и самостоятельный человек. Всю жизнь стремится к новым вершинам знаний, постоянно училась. Её преданности математике стоит позавидовать молодым. Таким же целеустремленным вырос и её сын Игорь, многие годы служивший летчиком в военно-морской авиации.

Здоровья и бодрости Вам, Зиноида Михайловна, счастья и благополучия. Пусть Ваша улыбка еще многие годы согревает сердца будущих учителей и зажигает в них искру любви к математике. Коллеги.

Уважаемые коллеги!

От всей души поздравляем вас с нашим профессиональным праздником - Международным Днем Учителя!

Примите самые искренние слова благодарности за ваш самоотверженный труд. Именно от результатов вашего труда зависит, каким будет новое поколение россиян и будущее нашей страны. Давайте вместе стараться сделать так, чтобы сегодняшние изменения в системе образования были к лучшему.

Учителя!

Ведь вы нужны покуда вертится Земля.

Чужих детей вы как птенцов, оберегаете,

А про свою семью так часто забываете.

Такая славная судьба, но все же вновь и вновь,

Как пеликан вы отдаёте детям кровь.

Гори, сверкай, любым проблемам неподвластная,

Звезда учительства - счастливая, несчастная.

Дорогие учителя!

Желаем вам вдохновения, творческих успехов, мира и любви. пусть не иссякнет тепло ваших душ. здоровья и благополучия вам и вашим близким.

Спасибо вам за ваш нелегкий труд!

Администрация и профком
Лукояновского
педколледжа.

Сердечно поздравляем!

**Перезовова Алексея
Витальевича,
Мамонovu Елену
Александровну
С ДНМОУЖДИЯ**

Доброго вам здоровья,
Светлых дней побольше,
В радости и счастье
Чтоб жилось подольше.
Желаем вам здоровья,
счастья,

Всего самого наилучшего.

21 день счастья и ребячьего смеха

Каждый год с приходом лета начинает свою работу Детский Образовательно-оздоровительный Центр «Лесная Сказка». Сюда съезжаются дети из различных уголков Нижегородской области и начинаются беззаботные, шумные деньки для отдыха ребят. «Лесная сказка» находится в очень живописной местности, на берегу реки Алатырь. А само название предвещает что-то таинственное.

С первых минут появления детей на территории лагеря их окружают заботливые работники - директор, старший воспитатель и, конечно же вожатые. Сразу же происходит распределение детей в зависимости от возраста по отрядам, в тоже время - первоначальное знакомство. А уже после обеда ребята знакомятся более подробно. Вот уже и день подходит к концу, а завтра - новый день и новые занятия.

Нам, как вожатым, предстояло в первую очередь создать сплоченный, дружный коллектив и, естественно, приложить все усилия для того, чтобы ребятам здесь понравилось, чтобы каждый новый день приносил что-то особенное, чтобы эта смена им запомнилась и были лишь радостные воспоминания. Вот здесь-то и пригодились наши знания и умения, вся наша смекалка, иной раз даже импровизация. Но на что только не пойдешь ради веселой жизни!

Каждый день был расписан чуть ли не по минутам: спортивные мероприятия, интеллектуальные игры, работали кружки - «Юный турист», «Юный художник», для тех, кто хочет научиться танцевать, петь, занятия по шейпингу; вечерами устраивались концерты, где выступали «артисты нашей эстрады», инсценировались сказки, устраивались различные конкурсы, показы мод... всего и не перечислить. Каждый день - новая неожиданность. Чего только стоил «День наоборот», когда пришлось завтракать, сидя на столе, и пытаться съесть кашу из стакана, а какао выпить из тарелки! А «День самоуправления», когда ребята попробовали поруководить отрядом из собственных вожатых! А «Комический футбол», при мысли о котором начинают от смеха болеть животы! А безумная «Ночная тропа страха» - прогулки по ночному лесу и встреча с его обитателями

- страшно, жутковато, но интригующе. И это еще не все. Незабываемым был и приезд драм-театра из Арзамаса со своей версией «Аленького цветочка». Неотъемлемой частью отдыха ребят была и поездка в Нижний Новгород: прогулка по кремлю, выставочный центр, музей восковых фигур и, конечно, парк Швейцария - аттракционы, мороженое, целый день до самого вечера масса впечатлений, безграничное удовольствие и приятная усталость... Снова новый день и снова что-то новое.

Так незаметно и пролетели 3 недели удовольствия, 21 день счастья и ребячьего смеха. Никому не хотелось расставаться, все очень привыкли друг к другу, но смена окончена и расставанье неизбежно. Искры от последнего костра, уходящие в ночное небо, фотографии, подарки, обмен адресами вот что осталось у всех на память.

Смена была очень интересной и насыщенной, а уезжая, мы не прощались, а говорили: «До новых встреч, пока!»

Кубарева Оксана

Практика первые дни ребенка в школе

Здравствуй, школа!

Первый раз в первый класс!
Посмотрите все на нас.
Мы уже ученики,
Пусть пока и новички.

Вот мы входим в светлый класс,
Здесь все сделано для нас:
Парты, стулья и доска -
За работу нам пора

Прозвенел звонок веселый
В первый раз, в первый раз!
Говорим мы: «Здравствуй,
школа!
Здравствуй, здравствуй,
первый класс.»

Шевякова Ксения, 421 гр.

Мои мысли о профессии учителя

Нельзя говорить, что ребенок что-то плохо сделал и или не постарался, так как возможно, что он просто лучше сделать не мог. А нетактично указав ему на недостатки выполненной работы, можно вообще убить желание учиться. Также важным я считаю не равняться на среднего ученика, так как у способных детей может пропасть интерес к учебе. Важно и не перехваливать учащихся.

На мой взгляд, учительская профессия - самая важная: так как нужно не только привить любовь к знаниям, но и сделать своих учеников настоящими людьми.

Ружкина Марина

Будущая модель

Во время динамической паузы первоклассница Ирина продемонстрировала великую топ-модель. Она взяла покрывало, завязала его. Юбка готова! Жаль - не было подходящего макияжа. Затем Ирина начала показывать походку модели. Она выбрала на полу 3 половицы - это подиум. Девочка очень изящно прошляпо этому «подиуму». Она показывала свои «модели» и объясняла каждую из них. Все смотрели с завистью.

Плаксина Наталья, 421 гр.

Быть педагогом - ее призвание

Мне очень понравились эти пять дней, которые я провела на практике у учительницы Веры Васильевны Штырковой. Я просто восхищаюсь мастерством, с которым она ведет уроки. За строгостью лица скрытана добрая душа. Каждого ребенка она любит и уважает как своего собственного. Она их чувствует. Я ни разу не видела, чтобы В.В. на кого-то накричала или даже повысила голос. Все она делает с милой улыбкой, хотя очень сложно работать с первым классом первую неделю.

Уже с первых дней учебы в школе у детей появилось желание познать новое. Хорошо, что мы учимся у таких учителей.

Конканна Елена.

Что гала мне эта практика?

Теперь я имею представления о том, что такое первые дни ребенка в школе, а также, с помощью чего и каким способом организовать детей быстрее, чтобы урок получился занимательным, интересным и при этом дети получили и усвоили достаточно знаний.

Шитова Анастасия.

Практика прошла успешно. Мне было очень интересно.

Зеленцова Юлия.

В первый раз в 1-й класс

В первый раз
В первый класс
Вы пришли.
В первый раз
Вы сидите
За партой.
В первый раз
Прозвенел
Вам звонок,
В первый раз
В класс вошла
Ваша «мама»,
В первый раз
Самый первый
урок.

Морозова Надежда

Культура

«А мы сегодня в кино идем!» - восторженно пропищала Ирка в трубку и, не дав мне сказать ни слова, скороговоркой продолжила, - «Я знаю, что ты не откажешься пойти с нами, тем более, что фильм, по моему, художественный.» И немного подумав, я согласилась, предварительно напоминая ветренной подружке зайти за мной.

В назначенный срок Ирка завалилась со всей соровой весело визжащих от превкусения подруг, которым она по дороге ко мне успела расхвалить фильм и сам «поход» в кино. «Мы так давно никуда не ходили, - начала Ирка, едва успев войти, просто ужас. Ринка все своей курсовой занята... Вы только представьте - большой экран, по телеку совсем не то!» А мне идти не особо хотелось. Дело не в Ирке и ее веселых подружках и даже не в плохом настроении, а в смертельной усталости, весь день курсовую писала. Одно радовало: фильм - художественный, а картина - русская.

Блистая пунктуальностью, мы пришли не позже и не раньше, а как положено ровно в 20.00, по времени указанному на афише. Купив билеты, торжественно уселись по местам, но с показом что-то не спешили. Чтобы сгладить обстановку, несравненная Ирка снова принялась верещать о достоинствах фильма, заранее просмотренного ею по видео. А я, зевая, стала рассматривать публику. Публика собралась отменная. В основном школьники и студенты, в зале практически не было ни одного взрослого. Тогда я подумала, что зря ругают современную молодежь, она вон на художественные фильмы ходит. Но не успела я утвердиться в этой мысли, как современная молодежь, уютно устроившись преимущественно на задних рядах зала, начала успешно шуршать обертками чипсов, поп-корнов, киришечек и других съедобностей. Кое-кто, вероятно для большего удобства, закинул свои нижние конечности на спинку кресла. Сразу видно, люди пришли «культурно отдохнуть».

Тут, наконец-то, соизволили начать показ долгожданного фильма. Девочки во главе с Иркочкой восторженно затихли. Я тоже устремила свой взор на экран, на котором начинались титры.

Несмотря на шуршание, немного заглушавшее звуки фильма, первые полчаса все шло, так скажем, как по маслу. Зрители увлеченно жевали, изредка перекидываясь фразами, типа: «Дай попробовать.» Самое ужасное началось позже, когда жевать и грызть стало нечего. С разных сторон посыпались комментарии и разные выкрики:

- Смотри, смотри какая телка!
- Да че ты гонишь, это же настоящая мотыга.
- Ленка, иди к нам.
- Гном, сгоняй за пивом!
- Мне за тобой не видно.
- А ты че сюда смотреть пришла?

В общем публика оживленно вела переключку, совершенно не стесняясь в выражениях. Четыре разбитные девичьи, сидевшие сзади нас, не к месту ржали мне прямо на ухо. Парни спереди оглушали дурацкими комментариями. Вдобавок какой-то «очень воспитанный» молодой человек несколько раз протопал по нашему ряду, а заодно и по нашим ногам, искал какую-то Свету. В результате мы мало что увидели и еще менее услышали. «Веселуха», подумала я, злясь на зря потерянное время. Девченки тоже приуныли.

Общее терпение лопнуло, когда одна из девиц сзади закурила. Продержавшись еще минуты с три и окончательно поняв, что дальше находиться здесь невозможно, я взяла инициативу в свои руки: «Кстати, освещение здесь дурацкое, и акустика оставляет желать лучшего, может лучше погуляем, а?» Ирка радостно подхватила: «Может ко мне рванем? У меня этот фильм на видео есть!» И дружно вскочив с мест, буквально наступая друг другу на пятки, мы рванули к выходу попутно замечая кучки мусора, оставшиеся после культурных зрителей. Долго мы потом вспоминали этот превеселенный «поход» в кино.

P.S. Хочу добавить лишь одно: может в этой заметке кто-то узнает себя и ему (ей) станет стыдно. А администрации Лукояновского ДК предлагаю повесить при входе правила поведения в общественных местах, написанные крупным шрифтом. Не все их помнят, а многие не знают.

Доброжелательница Рина

Круто ты попал на литфак

Мы приехали учиться
Из различных городов
Из Починок, Первомайска,
Богородска и Шатков.

Потому что не желали
Ни варить, ни печь, ни шить,
С детства самого мечтали
Рябятишек мы учить.

Ты считал, что здесь таких,
Как ты рыбешек целый пруд.
Если папа не из «новых»,
То в педколледж не возьмут.

Но крутой-крутой директор
На тебя, видать, запал,
«Круто», мне сказали в школе,
«Очень круто ты попал!»

Припев
Круто ты попал на литфак!
Ты студент,
И теперь умней тебя в мире нет.

Не сказала ни-кому я,
Что без конкурса прошла.
Но... такие, здесь такие!...
Есть у нас Учителя.

Здесь учеьем сверлят
Череп,
Пудрят нам весь день мозги,
Говорят, что свет - учеье,
Но не видим мы ни зги.

Здесь вокруг такие люди,
Хочешь смейся, хочешь плачь.
Вот Архипов появился.
Ой, Васильич, как дела?

Вот директор к нам
подходит,
Пожимает руку нам,
Узнают нас в коридоре,
Потому что Я попал.

Стини выпускнинов

«е в степени П»

«е в степени П плюс
единица
Равно нулю», - сказал один
мудрец,
Вам и во сне такое не
приснится:
Из чисел дивно сказочный
дворец.

Компактно собраны здесь
воедино
Пять чисел самых важных,
стерженьевых.
И засверкала красотой
картина,
Божественным созданием из
них.

Какая глубина и сжатость
мысли,
Как чуден удивителен
венук,
Как будто звезды на небе
зажглись
И целый мир предстал у
моих ног.

Число е

е - две целых, семьдесятых,
Дальше дважды Лев
Толстой,
Прямой угол в половинках,
Два, три, пять, - рядок
простой.

Полный угол, двадцать
восемь,
Семь, четыре, семь опять,
Тут одиннадцать подбросим,
А затем и тридцать пять.

Два, шесть, шесть, два,
сорок девять,
Девяносто семь, пять, семь,
Пять, четыре, шесть и
девять,
Двойкой кончим все совсем.
Давыдов Михаил, 1951 г.

АНЕДОТЫ

Студент из крутых сдает экзамен, вкладывает в зачетку 500 долларов и пишет: «По 100 баксов за балл!» После экзамена открывает тетрадь и видит 300 долларов и надпись «Сдача.»

Перед экзаменом абитуриент абитуриенту:

- Ты чего на почту ходил? Денег просил?
- Да нет, послал их всех к черту!
- С чего это?
- А когда уезжал на их «ни цуха, ни пера!» забыл ответить.

Преподаватель в начале урока: Надеюсь, девушки, я не увижу, как вы сегодня списываете контрольную?

- Мы тоже на это надеемся...

Доска объявлений: «Семья из пяти студентов снимет комнату. Или койку.»

Контролер в автобусе:

- Иолодой человек, что у вас за проезд?
- 5 рублей, уже показывал!

-Придумайте предложение с обращением.
- Как тебя зовут, Вова? - спросил я.

Перлы (из сочинений учащихся 1 пк школы после посещения Лукояновского музея)

... В этом музее есть черепа, которые выглядят как живые...
... есть чучела птиц, которые обитают в нашей области...
... есть деревянное человеческое лицо, которое образовалось само по себе в лукояновском лесу...
Отвечая на Ленину

... Ученики знают, кто такой Ленин и ради чего и кого он боролся, когда умер...

ВЫСКАЗЫВАНИЕ УЧИТЕЛЕЙ

-А в космос полетели при Иване Грозном. Надеревянном космическом корабле.

-Списывать нехорошо, в старости чешуей обрастешь!

Кол - хорошая оценка!
Хорошшая единица!
Первая...

-Не могу я тебе поставить «четыре». Приказано хоть одному человеку из группы ставить «три»!

-Здрасте. Тем, кто встал, я все прощу, а тем, кто сидит... хе-хе-хе-хе-хе

В армию берут здоровых, а спрашивают как умных.