

## Читайте в номере:

Заслуженный учитель  
стр. 2

Творчество  
стр. 3

Интересное  
стр. 4



# Студенческий вестник

Декабрь, 2006

*«Каждый молодой человек талантлив от природы. Весь вопрос в том, в какой сфере проявляется его талант, если разжечь его»*

*А.А. Куманев*

Газета Лукояновского педагогического колледжа им. А.М. Горького

## Интервью с Табашиной Валентиной Анатольевной

Студенты, обучающиеся в колледже, большую информацию имеют о своём отделении. Как строился учебный процесс в колледже, чем отличается обучение на других отделениях? С этими вопросами мы обратились к заместителю директора по учебной работе Табашиной Валентине Анатольевне.

- Сейчас в колледже идёт подготовка студентов по 7 специальностям: математика, русский язык и литература, коррекционная педагогика в начальном образовании, физическая культура, преподавание в начальных классах, иностранный язык информатика. Всего обучается 812 человек, в том числе 50 человек в Уразовке, в Краснооктябрьском филиале.

К сожалению, количество студентов, обучающихся у нас, постепенно уменьшается. В этом году мы выпускаем последние группы по русскому языку и литературе и коррекционной педагогике. В последние годы Департамент образования делает заказ на подготовку учителей иностранного языка, информатики, физической культуры и математики. Именно учителей этих профессий не хватает в школах области.

Большинство наших выпускников хорошо зарекомендовали себя на работе в школах области. Администрация, классные руководители получают благодарственные письма от директоров школ. Мы всегда рады успехам наших выпускников.

Студенты, поступающие к нам на базе 11 классов, учатся 3 года, на базе 9 классов – 4 или 5 лет.

В колледже работает хороший педагогический коллектив преподавателей. 2 заслуженных учителя школы РФ, 57 преподавателей высшей категории.

Самое главное, что мне нравится в наших преподавателях – это желание работать добросовестно, желание самим постоянно совершенствовать свои знания, работать увлечённо. Каждый год мы вводим новые предметы, расширяем количество дополнительных подготовок, а это требует большой подготовки со стороны преподавателей. Многие преподаватели известны не только в колледже и районе, но и за его

пределами. Под их руководством наши студенты принимают участие в областных и Российских олимпиадах и конкурсах. Творческие коллективы колледжа «Рябинушка», «Юность», танцевальный ансамбль



«Экспромт» завоевали заслуженный успех в городе и районе.

В последние годы достижения в спорте наших студентов заметно улучшились. Они занимают призовые места во всех областных и районных соревнованиях по лыжам, легкой атлетике, волейболу, баскетболу. Театральная студия каждый год показывает новые спектакли, музыкальные спектакли дополнительная подготовка «Музыка» собирают полные залы детей.

Для получения дополнительных специализаций, развития своих способностей в спорте и художественной самодетельности у нас существует больше возможностей, а это наверняка, пригодится всем студентам в дальнейшей работе.

Я желаю всем студентам в новом году крепкого здоровья, успехов в учёбе, всего самого доброго.

*Статью подготовили: Одинокоев Н. Лазарев И.*

**Заслуженный учитель Р. Ф.****Где Вы родились?**

Родилась 6 августа 1949 г. в селе Кудеярово. Мама Раиса Тимофеевна – учитель начальных классов, папа Иван Ильич – механик. Есть сестра Тать-



яна, которая сейчас живет в г. Н. Новгороде, работает в газете «Нижегородские новости» экономическим обозревателем.

**Где Вы учились?**

Училась в Кудеяровской школе, затем 4 года в Лукояновском педучилище на учителя начальных классов, т.к. этот факультет был единственным. Студентам, у которых были способности по какому-то предмету, после окончания педучилища выдавали справку на право преподавать этот предмет. Получила такую справку и я и поехала работать учителем русского языка и литературы в Непряхинскую восьмилетнюю школу Уренского района.

**Расскажите что-нибудь о муже?**

Еще в педучилище я дружила с Каледным Евгением, тоже студентом педучилища, мы одногодки. После окончания педучилища в 1969 г. он ушел в армию (направление на работу было в Таджикистан). После армии в 1971 г. мы вместе уехали в Таджикистан, г. Курган-Тюбе и прожили там 15 лет. Я сначала работала в ПТУ учителем русского языка и литературы, получила звание – старший преподаватель. Затем в средней школе. Окончила Таджикский госуниверситет. Здесь родились все наши дети (их трое). В 1985 г. вернулись на родину, в с. Кудеярово. Устроилась работать в железнодорожную среднюю школу №21, теперь она Лукояновская средняя школа №2. Где я продолжаю работать и после ухода на пенсию. В 2000 году мне было присвоено звание «Почетный работник народного образования», а в 2006 – «Заслуженный учитель школы РФ».

**Есть ли у Вас дети?**

Детей у меня трое: старшая Татьяна проживает в Н. Новгороде, окончила ННГТУ по специальности химик-технолог, работает на предприятии Авиатехмаш ведущим специалистом; дочь Наталья живет в Лукоянове, окончила ННГУ им. Лобачевского, продолжает обучение в аспирантуре Академии налоговой службы г. Москвы; она – полковник налоговой службы; сын Петр учится в ННГУ им. Лобачевского на факультете журналистики, работает на канале ННТВ в передачах новостей.

**Есть ли такие ученики, которыми Вы гордитесь?**



Ученики: Волков Сергей – старший преподаватель ННГУ им. Лобачевского, кафедре международных отношений, кандидат исторических наук; Угаев Сергей – работает в рекламном бизнесе ведущим специалистом. А вообще среди моих учеников очень много хороших людей разных профессий.

\*\*\*

Мне повезло с учителем русского языка и литературы, так как ей была Каледина Л. И. Это учитель от Бога! Она думает не только о том, как повысить успеваемость и дисциплину, но и о развитии добрых душевных качеств своих учеников, постигая при этом каждый детский характер. Людмила Ивановна тактичный человек. А такт для учителя – качество профессиональное, свидетельствующее о высоком уровне квалификации и мастерства. Она является обладателем многих ценных качеств, необходимых в работе учителя: справедливостью и объективностью, требовательностью, строгостью и принципиальностью, уважением к детям, индивидуальным подходом, хорошим знанием своего предмета.

*Статью подготовил Одинокоев Николай*

**Новогодние развлечения**

**Самая находчивая Снегурочка:** всем Снегурочкам завязываются глаза. Напротив каждой становится мужчина, в одежде которого спрятана маленькая ёлочная игрушка. Побеждает Снегурочка, первая обнаружившая эту игрушку.

\*\*\*

**Игра-шутка.** Все гости становятся в круг и кладут руки друг другу на плечи. Ведущий каждому на ухо говорит «Утка» или «Гусь» (в разброс, «Утка» сказать большему числу игроков). Затем объясняет правила игры:

«Если я сейчас скажу: «Гусь» - то все игроки, которых я назвал, поджимают одну ногу. А если «Утка», то игроки, которых я назвал «Уткой», поджимают обе ноги». Куча-мала Вам обеспечена.

\*\*\*

**Сколько веревочки не виться...** Ведущий объявляет конкурс (желательно в разгар гулянья). Нужно две команды. Под веселую быструю музыку каждая

команда за десять минут должна сделать веревки из того, что на них надето. Приз получает та команда, у которой веревка длиннее. Задача ведущего подогреть веселье и говорить, сколько осталось времени. Обязательна фото- и видеосъемка.

\*\*\*

Очень весело можно обыграть раздачу подарков. Их надо заранее припрятать, а под приборы (тарелки и т.п.) положить «пиратскую карту острова Сокровищ», при расшифровке которой требуется отыскать, что приготовила тебе судьба. В хорошо знакомой компании можно устроить целый спектакль вокруг подарков, угадывая по шутливым описаниям, кому предназначен тот или иной дар. Можно заставить покупать подарок, исполнением какого-либо задания по жребию, или разыграть презенты в лотерею.

*Материал взят из Интернета*



## Творчество, ансамбль «Экспромт»

### «Шик блеск красота»

Я думаю, название этого танца говорит само за себя. В нем присутствует все: прекрасные костюмы, пластика, динамика, роскошь, отличная актерская игра, ну и, наконец, великолепный хореографический состав. Этот танец может поднимать настроение любому, даже самому грустному человеку. И это благодаря месяцам изнурительных тренировок.



### «Восточные сказки»

Восток всегда был таинственным и необузданным. Пластичность, грация восточных женщин всегда притягивала и завораживала. Теперь я могу понять восточных шейхов, у которых целый гарем прекрасного, должно быть, много.



### «Черное и белое»

Добро и зло, ненависть и добродетель - это вечная тема для споров, разговоров. Это борьба, прежде всего в самом человеке, и только от него зависит какую сторону он примет: всепоглощающую тьму и разрушающее зло, или спасительное и создающее покой Добро. Так кто же победит, силы света или силы тьмы? Этот вопрос будет существовать вечно.



### «Сехмет - богиня огня»

По моему мнению, это самый, не побоюсь этого слова «КЛАССНЫЙ» танец. Масовость, просто шикарные костюмы, талант танцоров, невозможно передать те чувства, которые вызывает танец. Для полной его оценки надо просто посмотреть!!!



### «Люди в черном»

Вы, наверное, можете подумать про известный когда-то фильм, но нет, это название танца. Название его навеяно невероятным притягательным свойством черного цвета, который создает таинственность и загадочность.



### «Легенда»

О, эти испанские мопивы, как они горячи, импульсивны. В этом танце показан сильный характер испанского «Мачо», и не менее сильный характер испанских девушек. Бодрость, энергия, такт, ритм - я думаю, лучших слов и не



Фото: Друзин Максим

## Новогодние поздравления

### Новогоднее поздравление маме

Новый год стучится упрямо  
В окна, и неем слепа.  
С Новым годом, мама,  
Поздравляю я тебя!  
От меня открытка эта,  
Моя нежная любовь:  
За зимой, как прежде, лето,  
И цветы, и песни вновь!  
Будь прекрасна, как цветочки,  
Грусти пусть не ляжет тень...  
И прими привет от дочки  
В года самый первый день!

### Новогоднее поздравление учителям

Поздравляем с Новым годом!  
Пусть начнется новым взлетом.  
К лучшим жизненным высотам  
И хорошим в банке счетом  
Принесет в делах согласие,  
В личной жизни - много счастья,  
А в любви - большой отдачи,  
Это тоже ведь удача!  
Пусть подарит радость встречи  
В новогодний снежный вечер.  
И продлит на много лет  
Вдруг зажженный в душах свет.  
С Новым годом! С новым счастьем!  
С новым в жизни поворотом!

### Новогоднее поздравление для мужчин

Новый год! Новый год!  
У дверей и у ворот.  
Он пришел к тебе, ко мне  
И ко всей большой стране.  
Новый год! Новый год!  
В небе новый самолет!  
В переулке рядом с нами  
Новый-новый дом растет.  
Побежим на новых лыжах!  
Поиграем в новый мяч!  
Будет много новых книжек!  
Новых телепередач!  
Новый год! Новый год!  
Мир планете! Радость детям!  
Пусть с собой он принесет.

*Мудрость человечества***Деревянная кормушка**

Однажды жил очень старый человек. Глаза его ослепли, слух приглушился, и колени дрожали. Он почти не мог держать в руках ложку и во время еды часто проливал на скатерть суп, а иногда кое – что из пищи выпадало у него изо рта. Сын и его жена с отвращением смотрели на него и стали во время еды сажать старика в угол за печку, и еду подавали ему в старом блюде. Оттуда он печально смотрел на стол, и глаза его становились влажными. Однажды руки его так тряслись, что он не смог удержать блюдечко с едой. Оно упало на пол и разбилось. Молодая хозяйка стала ругать старика, но он не сказал ни слова, а только тяжело вздохнул. Тогда они купили ему деревянную миску. Теперь он должен был есть из нее. Как – то раз когда родители сидели за столом, в комнату вошел их четырехлетний сын с куском дерева в руках.

- Что ты хочешь сделать? – спросил отец.

- Деревянную кормушку, – ответил мальш. – Из нее папа с мамой будут кушать, когда я вырасту.

*Христианская притча*

**Голова и хвост змеи**

Некогда жила змея, голова и хвост которой все время спорили между собой. Голова говорила хвосту: «Меня должно считать старшей!» Хвост отвечает: «Я тоже достоин быть старшим». Голова говорит: «У меня есть уши, чтобы слышать, глаза, чтобы смотреть, рот, чтобы есть, при движении я впер-

еди остального тела – вот почему меня должно считать старшей. А ты не имеешь таких достоинств, тебя нельзя считать старшим». Хвост отвечает: «Если я позволю тебе двигаться, то ты сможешь двигаться. А что, если я трижды обмотаюсь вокруг дерева?» Он так и сделал. Голова не смогла двигаться в поисках пищи и чуть не умерла от голода. Она сказала хвосту: «Ты можешь отпустить меня, я признаю тебя старшим». Хвост, услышав эти слова, тут же отцепился от дерева. Голова снова говорит хвосту: «Раз ты признан старшим, то посмотрим, как ты пойдешь первым». Хвост пошел вперед, но не сделал и нескольких шагов, как свалился в огненную яму, и змея погибла в огне.

*Буддийская притча*

**Молчание**

Будда как – то проходил одной деревней. Собралось несколько человек его противников и принялись горячо и злобно оскорблять Будду. Он слушал молча, очень спокойно. И из – за этого спокойствия им стало не по себе. Возникло неловкое чувство: они оскорбляют человека, а он слушает их как музыку. Тут что – то не так. Один обратился к Будде: «В чем дело? Ты не понимаешь, что мы говорим?» - «Именно при понимании возможно такое глубое молчание. – ответил Будда. – Приди вы ко мне десять лет назад, я бы бросился на вас. Тогда не было понимания. Теперь я понимаю. И из – за вашей глупости я не могу наказывать себя. Ваше дело решать, оскорблять меня или нет, но принимать ваши оскорбления или нет – в этом свобода».

*Буддийская притча*

**Тосты**

\*\*\*

Одного человека спрашивают:  
- Зачем ты носишь туфли на два размера меньше?

- Нарочно! – отвечает он. – Жена у меня некрасивая.

К тому же злая. Готовит плохо! Сын – лентяй!

Теща – ведьма! Единственная радость, когда я вечером снимаю туфли!

Так давайте выпьем за то, чтобы в Новом году у нас были и другие радости!

\*\*\*

Из чего состоит бокал?  
Из опоры и чаши для напитков.  
Из чего состоит человек?  
Из тела – материальной опоры и души – чаши духовной.

Выпьем же за то, чтобы в новом году наши бокалы почаще бы наполнялись прекрасным вином, а чаши души – прекрасными чувствами!

*Стихи выпускников***Жаринова (Вострикова)****Надежда****(годы учебы 1985-1987гг.)****Ощущение счастья**

Ощущение счастья...

Как продлить этот миг,

Чтоб не слышать в ночи

То ли стон, то ли крик?

Ощущение счастья

Без тебя и с тобой –

В нем бурлящая радость,

В нем мечта и покой.

Ощущение счастья –

Словно в сказку полет,

Если б стало возможным

Растянул миг на год!

Ощущение счастья.

Оно есть, и вдруг его нет.

Возникают сомнения:

То ли быль, то ли бред?

Ощущение счастья

Лишь бы не позабыть

Да и выпустить просто

Счастья тонкую нить.

Ощущение счастья –

То ли миг, то ли век.

Ощущение счастья

Жил и жив человек.

**Давыгов Михаил****(годы учебы 1947-1951)****Я запел**

Я запел на уроке однажды.

Что случилось такое со мной?

То ли душу измучила жажда,

То ль мотив был красивый,

простой?

Ребяτσшки глядят с удивленьем:

Что случилось? С учителем бред?

Не с ума ли сошел? Своим пением

Он низвергнул свой строгий

предмет.

Так бывает, что где-то подспудно

Радость в наших глубинах живет.

Хоть порой и бывает нам трудно –

Все равно она тропку пробьет!

И ничто тебе тут не помеха,

Ты мурлыкаешь липкий мотив.

Ребяτσшкам ли вдруг на потеху?

Иль себя целиком позабыть?