



Студенческий вестник

«Каждый молодой человек талантлив от природы. Весь вопрос в том, в какой сфере проявится этот талант, если разжечь его.»

А.А. Куманев

Декабрь, 2006

Газета Лукояновского педагогического колледжа им. А. М. Горького

Откровенный разговор

Егорова Антонина Георгиевна работает в педколледже заместителем директора по научно-технической работе. Хотя у Антонины Георгиевны очень мало свободного времени, она с удовольствием согласилась ответить на мои вопросы.

-Антонина Георгиевна, как вы начали свою профессиональную деятельность?

-В 78 году я закончила Арзамаский педагогический институт, в педучилище пришла в 85 году. В период с 78-85 года работала третьим секретарем в районном комитете комсомола. Мне очень нравилось эта работа. Эта была работа с молодежью. Мы принимали в комсомол, организовывали молодежные мероприятия («Зарница», «Золотая шайба», «Кожаный мяч»). Комсомол дал мне большой опыт в работе с людьми, я много работала с руководителями организаций, с заместителями директоров по внеклассной работе, что мне очень пригодилось в дальнейшей работе в педагогическом училище.

-Почему вы выбрали профессию педагога?

-Наверно: потому, что у меня были хорошие учителя. Мне хотелось стать такими же, как они. Еще в школе у меня появилась любовь к литературе. Именно эта любовь повлияла на выбор моей профессии. И у меня никогда не возникало сожаление, связанное с моим решением – стать педагогом. Даже не смотря на то, что в 90-ые года я стала занимать административную должность, педагогическая деятельность навсегда останется самой любимой работой.

-Антонина Георгиевна, вам нравится работать в педагогическом колледже?

-Эта была моя самая главная мечта: работать в педучилище.

-Но почему именно работать в педколледже?

Возможность постоянного совершенства.

-Вы оптимист?

-Да. Мы большую часть дня проводим среди студентов. А студенты – это и есть оптимизм. Очень ценю в студентах это качество.



У вас есть любимчики?

-Любимчиков нет, достаточно ровно отношусь ко всем, кого учу. Мне больше интересно, как и с какой стороны студент раскрывается на моем занятии. Я вижу, когда студент трудится, когда ему интересно, тогда я сделаю некоторые поправки.

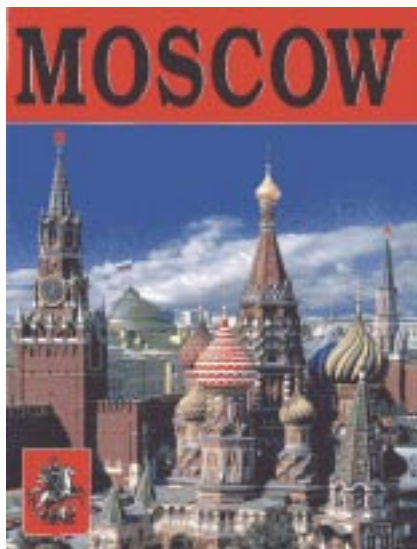
- Антонина Георгиевна, что вы думаете о будущем образования?

-Во-первых, мечтаю, чтобы поднялся престиж педагогической профессии. Ведь большинство студентов не идут работать в школы. Многие проблемы, конечно, влияют на это. Но эти проблемы разрешимы государством. Мне очень тревожно, какая будет наша смена. Во-вторых, мечтаю, чтоб в учебные заведения пришли деньги, современное оборудование от государства, это не только компьютеры, но это и литература, которой катастрофически не хватает.

*Леонова Аня
471 группа*

Поездка в Москву

Москва - столица России, крупнейший город страны. Многолюдная, пестрая, многоязычная, Москва всегда притягивает к себе неиссякаемой жизненной силой и умением быстро реагировать на все новое и передовое, сохраняя при этом национальную самобытность. Хотя она и принадлежит к числу тех городов, которые привлекают не сразу, а покоряют постепенно, среди мировых столиц индивидуальностью своего образа с ней могут сравниться только Рим и Париж.



Вот и наша группа решила посетить столицу своей Родины. Там мы узнали много нового и интересного. В нашей статье мы расскажем свои незабываемые впечатления.

История Курантов

Специалисты НИИЧаспрома воссоздавали внешний вид тех курантов, которые были установлены на Спасской башне по указанию императрицы Екатерины II в 1767 году. По счету они были уже третьими. Первые - работы английского мастера Головея - появились над Кремлем в 1621 году. Вторые водрузил на башню Петр I, купив их в 1706 году в своей любимой Голландии.

На музыкальный лад куранты установили в середине 19 века по приказу Николая I. На музыкальный барабан курантов набрали мелодии «Коль славен» и «Преображенский марш». В 1918 году их заменили на другие: «Вы жертвою пали» и «Интернационал». В 1932 году было решено оставить только «Интернационал», который исполнялся в полдень и в полночь. А с 1938 года куранты и вовсе «замол-

чали», отмечая своим перезвоном лишь каждый час и каждую четверть.

В 1995 году была поставлена задача возродить мелодическое звучание курантов Спасской башни и добиться, как и в прежние времена, исполнения двух мелодий. И вот три года назад к инаугурации Бориса Ельцина на второй президентский срок отечественным мастерам удалось восстановить музыкальный бой курантов, и над Красной площадью зазвучали «Патриотическая песня» и «Славься» Глинки.

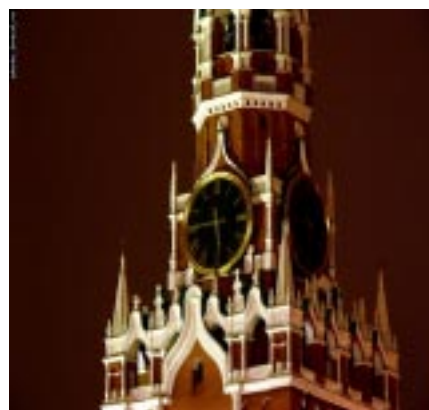
Следует отметить, что специалистами НИИЧаспрома была проведена уникальная по своему содержанию научно-исследовательская работа. Сначала они провели запись перезвона сохранившихся на Спасской башне колоколов и в результате выявили: что для исполнения «Славься» и «Патриотической песни» не хватает еще трех колоколов.

Для подтверждения точности своих данных специалисты воспользовались тем, что в июне нынешнего года куранты были остановлены и произвели аудиозапись звучания каждого колокола в отдельности. На основании данных, полученных НИИЧаспромом, был составлен спектральный анализ звучания каждого из колоколов. Полученные результаты были переданы специалистам фирмы-изготовителя, которые не смогли бы выполнить требования заказчика без указанных показателей. В настоящее время три недостающих карильонных колокола изготавливаются.

Вообще, работа по воссозданию курантов - часть продолжающейся



реставрации стен и башен Московского Кремля. Спасская башня, известная всему миру своими уникальными часами-курантами, постепенно получает свой первоначаль-



ный облик. К 9 мая были завершены работы в нижнем ярусе Спасской башни, включая деревянные ворота.

Ввод в строй часов ознаменовал собой завершение очередного этапа реставрации Спасской башни. На прошлой неделе взору жителей и гостей столицы открылись отреставрированные верхние ярусы знаменитой башни, поражающей не только своей великолепной архитектурой 17-го века, но и башенными часами 18-го столетия. В комендатуре РИА «Новости» подтвердили, что окончательную реставрацию Спасской башни Кремля планируется завершить ко дню Конституции - 12 декабря текущего года.



Наша поездка завершилась просмотром вечерней Москвы. Уезжая из столицы все были в восторге, несмотря на усталость.

*Москова Ирина и
Новоженкина Оксана, 471 гр.*

Новые традиции

Первый день сентября порадовал своей чудесной погодой всех лукояновцев. Отличное праздничное настроение сопутствовало и преподавателям, и студентам Лукояновского педагогического колледжа. Устроители праздника решили провести единый классный час в четыре этапа. Первый был в актовом зале для второкурсников, тема общего классного часа “Учитель – важнейшая профессия в обществе” пришлась по душе студентам. У них с первых дней сентября начинается педпрактика.

На сцене зала – школьные парты, за которыми расположились преподаватели и гость праздника – ветеран педагогического труда, отличник просвещения РСФСР, старейший учитель школы РФ Е.К.Селиванова, поделившаяся своими воспоминаниями о работе и бывшем директоре педучилища А.А.Куманёве. Она пожелала будущим педагогам любви к избранной профессии и ученикам.

Далее эстафету в актовом зале приняли первокурсники. Их классные часы были посвящены истории педагогического заведения “Техникум – училище – колледж. Этапы развития”. Здесь свои знания продемонстрировали преподаватели общественных дисциплин. И это у них получилось отлично. Затаив дыхание, слушали первокурсники рассказ о выбранном ими учебном заведении, преподавателях и студентах.

А старшекурсники в своих аудиториях с классными руководителями обсудили не менее интересные вопросы развития образования в Нижегородской области.

Людмила Солопина, газета «Лукояновская правда», сентябрь 2006 г.

Выступили успешно

17-18 октября в Нижегородском училище олимпийского резерва № 3 проводилось первенство области по шахматам среди средних специальных учебных заведений. В первый день соревновались юноши. За педагогический колледж выступили Игорь Стрельцов, Евгений Любшин, Максим Нечаев, Денис Тимофеев. Они показали хорошую игру, и перед двумя последними турами команда занимала третье место. В последних двух турах жребий вывел её на очень сильных соперников – кандидатов в мастера спорта и перворядников. К сожалению, представители педколледжа не смогли удержать позицию и в итоге заняли шестое место, отстав от третьего призёра на пол очка.

На следующий день соревновались девушки. Лукояновский педколледж представляли Светлана Калентьева, Светлана Шкарина, Елена Зверева, Надежда Шахова. Команда выступила достойно и заняла высокое четвёртое место, а Светлана Калентьева – третье место в личном зачёте и награждена Дипломом и призом департамента образования и науки правительства Нижегородской области.

Васяев Р.Ю., газета

«Лукояновская правда» сентябрь 2006 г.

День европейских языков

В педагогическом колледже состоялся вечер, посвященный Дню европейских языков. Это мероприятие стало традиционным с момента открытия отделения иностранных языков. Ответственной за его проведение была выпускная 501-я группа.

Вечере приняли участие студенты иностранного отделения всех курсов. Каждой группе было дано задание разыграть один из традиционных праздников немецко и англоязычных стран Европы, а также представить стенгазету, рассказывающую об этом празднике.



Вся организация праздника легла на студентов 501-ой группы. Старания не пропали даром, праздник удался. Каждому зрителю было интересно узнать о традициях разных стран. Все группы проявили много смекалки, мастерства, фантазии при подготовке костюмов, исполнении национальных песен.

В программе вечера самым необычным и приятным событием было исполнение песни “Там, где клён шумит”, переведенной на немецкий язык студентом 501 группы Александром Еряшкиным.

Хочется пожелать, чтобы День европейских языков и дальше проходил также весело и чтобы фантазии студентов не было предела.

Елена Скобликова, Студентка 501 группы, газета «Лукояновская

Смотр талантов

28-29 сентября в педагогическом колледже проходил традиционный конкурс “Алло, мы ищем таланты”. В нём принимали участие студенты, которые в этом году пришли в стены нашего колледжа. Первокурсники показали свои музыкальные, поэтические, танцевальные способности. Каждая группа представила на конкурс несколько номеров художественной самодеятельности. Этот праздник состоялся 5 октября в День учителя.

Ведущие поздравили всех присутствующих с праздником. С приветственным словом к первокурсникам обратилась заместитель директора по учебной работе В.А. Табашина. Студентка 421 группы М.Казакова вручила первокурсникам символическую зачётку. Потом состоялся концерт силами студентов первого курса.

Екатерина Васяева, Председатель студенческого профкома, газета «Лукояновская правда», 2006 год

*Слово начинающим***Карсакова Ирина
Студентка 201 группы**

Карсакова Ирина - одаренный жизнерадостный человек. Учится хорошо, играет на фортепьяно, поет и в свободное время сочиняет стихи. Стихами она начала увлекаться с 13 лет и по сегодняшний день у неё насчитывается 73 стихотворения. В ее стихах раскрываются такие темы как любовь, Родина, природа.

* * *

Как плохо без тебя мой милый
Ведь тебя со мною рядом нет.
Так хочется мне плакать,
Порою даже умереть!
Но жизнь свою я сохранию
Для тебя и только для тебя
Приезжай скорей, мой милый,
Умоляю я тебя!

* * *

Люблю тебя, мой ангел!
Люблю, как жизнь свою.
И без тебя минуты
Прожить я не могу,
Но знаю я, что вместе,
Не будем никогда.
Ну и пусть, мечтать не вредно,
Так было и будет всегда!

Посвящение 201 группе

Наша группа просто супер!
Это что-то, это класс.
Не найти таких девчонок,
В целом мире как у нас!
Мы танцуем, песни пишем,
Сочиняем мы стихи.
Помогаем мамам, папам,
Наши планы велики.
И, конечно, в этот колледж,
Для того мы и пришли!
Будем знать мы иностранный,
Языки ведь так нужны!

* * *

Я буду помнить дни и ночи,
Проведенные с тобой,
Звёзды, небо, поцелуи,
И объятия, и любовь,
И звонки, и SMS-ки,
И молчанья, и слова...
Я мечтала и гадала -
Будем вместе или нет,
Но, увы, мы разлетелись,
Словно лепестки у роз.
Я сижу и горько плачу,
И жалею обо всём!

* * *

Моё сердце—тёмное царство,
А ты лучик света вдали.
Ты всё, что есть в моей жизни.
Ты всё, ради чего стоит жить.

* * *

Разлука

Мы долго были вместе
Но пришла она,
Жестокая, суровая
Разлучница – судьба.
Хочу сказать спасибо
Тебе мой милый, дорогой,
За те счастливые минуты
И за встречи под луной.
За внимание и любовь,
Поцелуи и объятия.
Вот и всё!
Хочу ещё добавить:
Будь ты счастлив, не горюй
И наслаждайся жизнью.
Не забывай меня,
Верного и преданного друга!

* * *

Как плохо мне без тебя, моё солнце.
Ты светишь на небе для всех,
Ты даришь свои лучики людям,
А мне подарить тебе лень!

* * *

Между нами километры,
Между нами города.
Я сижу и горько плачу:
Ведь со мною нет тебя!

Не бросай меня, любимый,
Я прошу всё вновь и вновь.
Я люблю тебя, мой милый,
И сильна моя любовь!

* * *

Прости, что давала надежду
Страдать заставляла всегда.
Прости, оправдать не сумела,
И выбрала я не тебя!

* * *

Люблю тебя, любимый мой милый!
Я повторяю каждый час
Нет, каждую минуту,
А, может, и даже секунду,
Короче, я тебя люблю!

*Стихи выпускников***Алешенькина Наталья**

Я счастлива почти без Вас.
И Вы почти не одиноки.
Мне не нужны полунамеки
Красивых, незабытых глаз.
Я к Вам не рвусь по вечерам.
Я не стремлюсь к Вам на рассвете.
И чей-то грустный вздох случайный
Мне лишь напоминает тайну,
В которую не верят дети.
О том, что надо расставаться
И верить в страшную потерю,
Когда так хочется остаться,
Когда так хочется не верить...

**Жаринова (Вострикова)
Надежда**

Осень, осень, ты одна
В думах разберёшься,
Выпьешь радость всю до дна,
А потом очнёшься,
Вспомнишь, что была весна,
Расцветали грёзы,
А теперь, как ни крути
На носу морозы.
И на сердце у меня
Отблеск грусти смутной —
Это память о моей
Слабости минутной.
Тот, кто в этом виноват,
Не со мною рядом,
Но всё это изменить
Мне навряд ли надо.
Батарей в холода
Согревают вроде.
Только сердце почему
Поет к непогоде?

Калегин Петр

Любовь, и грязь, и третий лишний,
И деньги с честью пополам,
И умереть не будет слишком,
Не будет слишком жалко вам.

Спешат бойцы ударить в спину,
Ударить в спину – и убить...
Когда не помнят о любимых,
Они не могут и любить.

На свете нет добра и счастья.
Есть только бархатный сезон,
Когда есть время до ненастья
Послать судьбу свою на кон.